

*Projekt finansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach zadania „Twoje słowa moimi oczami-przeszłość w teraźniejszości. Niewidomi w odbiorze kultury i dziedzictwa narodowego.*

## **Multimedialna lekcja historii w Kopalni Srebra w Tarnowskich Górach**

W ramach projektu NCK „Kultura dostępna 2018” podążyliśmy odkryć nieznane do Tarnowskich Gór.

Zwiedzanie rozpoczęliśmy od nowoczesnego centrum edukacji o tarnogórskim górnictwie kruszców srebra, ołowiu i cynku. Pani przewodnik przybliżyła nam m.in. metody wydobycia metali oraz odwadniania podziemi. Uwagę naszą przykuła specjalna instalacja obrazująca działanie pierwszej na Górnym Śląsku maszyny parowej, którą do miasta sprowadzono pod koniec XVIII w. Oglądaliśmy m.in. dawne narzędzia, płuczkę, lampy używane pod ziemią, kubły do transportu urobku, a nawet górniczą przenośną toaletę. Najważniejsze, że eksponaty mogliśmy dotknąć, podnieść, „zobaczyć”.

Po wizycie w Muzeum Górnictwa pobraliśmy kaski, wsiedliśmy do górniczej windy i poprzez szyb Anioł zjechaliśmy na głębokość 40,5 m. Tu rozpoczęła się niezwykła podróż przez podziemia wpisane w lipcu 2017 roku na Listę światowego dziedzictwa UNESCO. W czasie wędrowki oglądaliśmy wykute w skale przodki górnicze, chodniki transportowe i potężne komory powstałe na przełomie XVIII i XIX w. Labirynt bardzo wąskich i niskich korytarzy, z których najniższy fragment ma wysokość ok. 140cm, to pozostałość po działającej do 1913 r. królewskiej kopalni kruszców Fryderyk. Przeszliśmy szlak liczący 1740 m. i łączący z sobą trzy dawne szyby górnicze: Anioł, Żmija i Szczęść Boże. Surowe warunki panujące w podziemiach kopalni, charakteryzujące się niską temperaturą i dużą wilgotnością powietrza, pozwoliły nam poczuć klimat dawnej górniczej pracy. By dodatków ożywić atmosferę zwiedzania, podziemia zostały wypełnione efektami dźwiękowymi. I tak z oddali można usłyszeć odgłosy ciężkiej pracy gwarków, kopalnianego zawału, jadących wózków oraz robót strzałowych.

Jedną z największych atrakcji trasy jest przepływ łodziami. Kursują one między dwoma przystaniami zlokalizowanymi przy szybach Szczęść Boże i Żmija. Podróż dawnym chodnikiem odwadniającym dostarcza gościom kopalni niezapomnianych przeżyć.

SKANSEN MASZYN PAROWYCH to ostatnia atrakcja wycieczki. Rozruch skansenu nastąpił w 1976 r. dzięki staraniom Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Tarnogórskiej. Jego lokalizacja nawiązuje do historii tarnogórskiego górnictwa, którego decydującym elementem dynamicznego rozwoju od końca XVIII było wprowadzenie nowoczesnej jak na owe czasy techniki parowej.

Więcej zdjęć na stronie:

[https://drive.google.com/drive/folders/11ok8j6NYVV0xZSwk0f05a4\\_YPKyoiqwm?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/11ok8j6NYVV0xZSwk0f05a4_YPKyoiqwm?usp=sharing)









